

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE
N. 36/2019 DEL 26/04/2019

OGGETTO: Determina a contrarre per la fornitura e messa in opera di n. 5 allestimenti museali itineranti nell'ambito del Progetto INTERREG Italia – Francia - ALCOTRA 2014/20 - PACTA – Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin (CUP B79D17005860007) e del Progetto SONO – Svelare Occasioni Nutrire Opportunità finanziato nell'ambito del Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera (CUP B69F18001170007) e per la fornitura e messa in opera di apparati multimediali per allestimenti itineranti nell'ambito del Progetto INTERREG Italia – Francia - ALCOTRA 2014/20 - PACTA – Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin (CUP B79D17005860007) e del Progetto SONO – Svelare Occasioni Nutrire Opportunità finanziato nell'ambito del Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera (CUP B69F18001170007).

CIG: Z74282C01E

CIG: Z93282C48D

Determina a contrarre.

IL DIRETTORE

Richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 600 del 15 maggio 2017 recante “presa d’atto dell’approvazione di sei progetti singoli, interessanti il territorio valdostano, selezionati dal comitato di sorveglianza del Programma di Cooperazione Transfrontaliera Italia-Francia “Alcotra’ 2014/20 (FESR) relativi agli assi 2 e 3 del secondo bando”;

preso atto che il progetto “P.A.C.T.A. - Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin” rientra tra i progetti selezionati;

considerato che, nell’ambito del progetto “P.A.C.T.A. - Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin”, Fondation Grand Paradis ricopre il ruolo di capofila unico e la Communauté de Communes de la Vallée d’Abondance e la Communauté de Communes du Haut-Chablais sono partner di progetto;

richiamata la Convenzione di attribuzione del contributo FESR per il progetto singolo n. 1647 “P.A.C.T.A.”, stipulata tra l’Autorità di Gestione Regione Auvergne-Rhône-Alpes ed il “capofila unico” Fondation Grand Paradis e notificata in data 9 novembre 2017;

considerato che, come riportato nella scheda progettuale, gli interventi prevedono:

- a) attività di preparazione del progetto, condivisione con i partner di metodologie, iniziative, modalità di gestione delle varie fasi progettuali (WPO);
- b) governance, coordinamento e gestione amministrativa del progetto (WP1);
- c) organizzazione, gestione, realizzazione delle attività di comunicazione (WP2), suddivise tra attività comuni e attività specifiche per ogni partner. Tra le attività comuni sono previste: concorso fotografico; realizzazione di una carta transfrontaliera dei siti; azioni rivolte alla stampa e ai professionisti della comunicazione (PACTA educational). Tra le attività specifiche, per Fondation Grand Paradis sono previsti: coordinamento e gestione delle attività di comunicazione coordinata in sinergia e nell’ambito del Gran Paradiso Film Festival e le iniziative PACTA web e Géocaching;
- d) affidamento, coordinamento e gestione delle iniziative rivolte al miglioramento, rinnovamento, diversificazione dell’offerta culturale e naturalistica (Strategie comuni di processo - WP3), in particolare attraverso due strumenti: la definizione e coordinamento delle attività di un comitato scientifico e tecnico (PACTA Lab) e la realizzazione di una serie di attività di formazione transfrontaliere (PACTA Learning);
- e) affidamento, coordinamento e gestione delle iniziative rivolte al miglioramento dell’attrattività dei siti naturalistici e culturali attraverso l’innovazione e le nuove tecnologie (WP4), suddivise tra attività comuni e attività specifiche per ogni partner. Tra le attività comuni sono previste azioni di rilevamento della soddisfazione dei visitatori. Tra le attività specifiche, per Fondation Grand Paradis sono previste diverse iniziative per il rinnovamento dei siti naturalistici e culturali, creazione di applicazioni digitali per la fruizione e miglioramento dell’attrattività dei siti, progettazione, realizzazione e gestione di mostre itineranti; progettazione, realizzazione e gestione dell’iniziativa “L’angolo dell’artista”; iniziativa “PACTA Pédagogique- ImparaParco Apprend le Parc).

richiamate le attività di cui al punto e)

visto l’Avviso pubblico del 3 luglio 2017 per la presentazione dei progetti a valere sui 5 Assi del Programma di cooperazione territoriale Interreg V-A Italia-Svizzera 2014-20 (primo bando);

dato atto che Fondation Grand Paradis, HSE-SO Valais institut de tourisme, Comune di Rhêmes-Saint-Georges, Commune d’Evolène, Commune d’Orsières, Comune di Introd, Comune di Rhêmes-Notre-

Dames, Comune di Saint-Marcel, hanno presentato la propria candidatura nell'ambito del suddetto Avviso;

preso atto delle decisioni assunte dal Comitato Direttivo del Programma di cooperazione territoriale Interreg V-A Italia-Svizzera 2014/20 del 12/02/2018 e dell'approvazione degli esiti istruttori condotte sulle 22 proposte progettuali, con durata 18 mesi, a valere sul primo bando;

preso atto della nota dell'Autorità di Gestione del Programma, n. prot. A1.2018.0084443 del 31/05/2018, con la quale è stata comunicata l'ammissione a finanziamento del progetto ID 500518 "S.O.N.O. Svelare Occasioni Nutrire Opportunità", di seguito denominato Progetto, con capofila italiano Fondation Grand Paradis e capofila svizzero HES-SO Valais e con partner i Comuni di Aymavilles, Cogne, Introd, Rhêmes Saint-Georges, Saint-Marcel, Orsière ed Evolène;

dato atto che il Progetto comporta una budget complessivo, per Fondation Grand Paradis, pari a € 502.578,00 di cui € 427.191,30 per la quota di contributo dell'Unione europea (FESR) e € 75.386,70 per la quota di contributo del Fondo di rotazione statale (L. 183/1987);

accertato che in data 1 agosto 2018 si è provveduto alla sottoscrizione della Convenzione di attribuzione del contributo FESR con l'Autorità di Gestione del Programma e che le attività progettuali sono state avviate in tale data;

visti i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del Progetto;

visti gli obiettivi del Progetto, che si propone di favorire opportunità di sviluppo nell'area di cooperazione interessata attraverso la valorizzazione del *genius loci* e dell'identità propria del territorio in una logica di turismo sostenibile e di qualità;

dato atto che, nell'ambito dei succitati progetti è prevista la realizzazione di allestimenti museali itineranti da realizzarsi nei siti gestiti da Fondation Grand Paradis;

viste le attività di cui alla WP4.1 del progetto SONO

considerato che Fondation Grand Paradis necessita della fornitura e messa in opera di n. 5 allestimenti museali itineranti nell'ambito del Progetto INTERREG Italia – Francia - ALCOTRA 2014/20 - PACTA – Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin (CUP B79D17005860007) e del Progetto SONO – Svelare Occasioni Nutrire Opportunità finanziato nell'ambito del Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera (CUP B69F18001170007) da installare presso i Centri visitatori del versante valdostano del Parco Nazionale Gran Paradiso;

dato atto che le installazioni saranno caratterizzate come di seguito:

- l'installazione dedicata allo stambecco sarà realizzata nell'ambito del progetto SONO
- l'installazione dedicata al gufo sarà realizzata nell'ambito del progetto PACTA
- l'installazione dedicata al camoscio / cambiamenti climatici sarà realizzata nell'ambito del progetto PACTA
- l'installazione che prevede una postazione immersiva che riproduce la salita Gran Paradiso sarà realizzata nell'ambito del progetto PACTA
- l'installazione che prevede una postazione emozionale che valorizzi la Bolla di Papa Niccolò V presente ad Introd sarà realizzata nell'ambito del progetto PACTA

decise le caratteristiche tecniche, come da capitolato in allegato, che costituisce parte integrante al presente atto;

stabilite le seguenti tempistiche per la realizzazione del servizio in oggetto:

- entro il 15 giugno 2019 Castello di Introd (installazione tipo1), Centro Visitatori Cogne (installazione tipo 2), Centro Visitatori Rhêmes-Notre-Dame (installazione tipo 2), Centro Visitatori Valsavarenche (installazione tipo 2);
- Entro il 30 ottobre 2019 smontaggio tecniche centro visitatori Rhêmes-Notre-Dame, installazione Immersiva salita Grand Paradis (installazione tipo 3);

stabilito l'importo totale presunto per i lavori e le forniture di cui all'oggetto in un massimo di € 26.300,00 (ventiseimilatrecento/00) iva esclusa;

deciso che l'incarico sarà affidato all'operatore economico che formulerà il miglior prezzo;

individuati i seguenti operatori economici ai quali chiedere la formulazione di un'offerta:

- Fast Events;
- Claudio Zucca di Pessione;
- Antiqua Restauri di Paschetto Luciano;
- Dalle Pezze Agostino;

considerato altresì che Fondation Grand Paradis necessita della fornitura e messa in opera di apparati multimediali per allestimenti itineranti;

individuati i seguenti siti come oggetto di intervento:

- Castello di Introd ;
- Centro Visitatori Cogne;
- Centro Visitatori Rhêmes-Notre-Dame;
- Centro Visitatori Valsavarenche;

decise le caratteristiche tecniche, come da capitolato in allegato, che costituisce parte integrante al presente atto;

stabilite le seguenti tempistiche per la realizzazione del servizio in oggetto:

Entro il 15 giugno 2019

- Castello di Introd
- Centro Visitatori Cogne
- Centro Visitatori Rhêmes-Notre-Dame
- Centro Visitatori Valsavarenche

Entro il 30 ottobre 2019

- Smontaggio tecniche centro visitatori Rhêmes-Notre-Dame
- Installazione Immersiva salita Grand Paradis

stabilito l'importo totale presunto per i lavori e le forniture di cui all'oggetto in un massimo di € 37.500,00 (trentasettemilacinquecento/00) iva esclusa;

deciso che l'incarico sarà affidato all'operatore economico che formulerà il miglior prezzo;

individuati i seguenti operatori economici ai quali chiedere la formulazione di un'offerta:

- Euphon;
- Acuson;
- Dada;

richiamato l'art. 36 del D.lgs. n. 50/2016, comma 2 lettera a);

richiamato il regolamento per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture approvato in data 30 gennaio 2019;

visto il bilancio di previsione pluriennale per il triennio 2019/2021 approvato con delibera del Consiglio di amministrazione n. 24 in data 30/10/2018;

visto lo Statuto della Fondazione Gran Paradiso all'art. 11, dal quale si rileva la propria competenza ad adottare la presente deliberazione;

verificata, ai sensi dell'articolo 80 D.Lgs. 50/2016 l'insussistenza delle clausole di esclusione dell'operatore economico dalla procedura d'appalto o concessione;

in conformità con quanto previsto dalle Linee Guida n°4 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione;

dato atto che la somma trova copertura nel bilancio di previsione 2019/2021

DETERMINA

di DARE ATTO che Fondation Grand Paradis ha la necessità di individuare un operatore per la fornitura e messa in opera di n. 5 allestimenti museali nell'ambito del Progetto INTERREG Italia – Francia - ALCOTRA 2014/20 - PACTA – Promouvoir l'Action Culturelle en Territoire Alpin (CUP B79D17005860007) e del Progetto SONO – Svelare Occasioni Nutrire Opportunità finanziato nell'ambito del Programma di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera (CUP B69F18001170007) da installare presso i Centri visitatori del versante valdostano del Parco Nazionale Gran Paradiso;

di APPROVARE il presente provvedimento come atto di determina a contrarre, ai sensi dell'art. 32 del D.lgs. 50/2016;

di INVIARE agli operatori indicati nelle premesse la richiesta di formulazione di una offerta

di DEMANDARE agli uffici competenti la pubblicazione del presente atto nell'apposita sezione dedicata alla trasparenza del portale istituzionale di Fondation Grand Paradis

di DARE ATTO che il Responsabile del Procedimento è il responsabile dei progetti di Fondation Grand Paradis, Dott.ssa Manuela Farina.

Cogne, lì 26/04/2019

Il Responsabile unico del Procedimento

Dott.ssa Manuela Farina

Il Responsabile di spesa

Stefania Freter

Fondation Grand Paradis

Il Direttore

Luisa Vuillermoz

Copia conforme all'originale per uso amministrativo
Cogne, lì

Il Direttore
Dott.ssa Luisa Vuillermoz